

EJERCICIOS PROPUESTOS

PREGUNTA 1

El género lírico expresa, por ello, podemos decir que es el género más

- A) la impersonalidad – objetivo.
- B) el mundo exterior – dramático.
- C) los diálogos – objetivo.
- D) la emoción personal – subjetivo.

PREGUNTA 2

¿Qué figura literaria se utiliza en los siguientes versos del poeta peruano José María Eguren? *Y tus ojos el fantasma de la noche olvidaron, abiertos a la joven canción.*

- A) Anáfora
- B) Símil
- C) Metáfora
- D) Hipérbaton

PREGUNTA 3

¿Qué figura literaria se ha empleado en los siguientes versos de Miguel de Unamuno?

*Verde nativo,
verde de yerba que sueña, verde sencillo,
verde de conciencia humana*

- A) Hipérbaton.
- B) Epíteto.
- C) Anáfora.
- D) Metáfora.

PREGUNTA 4

En el siguiente fragmento, ¿qué figuras literarias emplea don Quijote de la Mancha cuando describe a Dulcinea del Toboso?

“Sus cabellos son oro, su frente campos elíseos, sus cejas arcos del cielo, sus ojos soles, sus mejillas rosas, sus labios corales...”

- A) Epíteto e hipérbaton
- B) Metáfora y anáfora
- C) Anáfora e hipérbole
- D) Hipérbole y epíteto

PREGUNTA 5

¿Cuál es la figura literaria empleada por Gabriel García Márquez cuando se refiere al coronel Aureliano Buendía en el siguiente fragmento de Cien años de soledad?

"Promovió treinta y dos levantamientos armados y los perdió todos. Tuvo diecisiete hijos varones de diecisiete mujeres distintas, que fueron exterminados uno tras otro en una sola noche, antes de que el mayor cumpliera treinta y cinco años."

- A) Hipérbole.
- B) Metáfora.
- C) Símil.
- D) Anáfora.

PREGUNTA 6

El género lírico se caracteriza por ser esencialmente

- A) descriptivo.
- B) narrativo.
- C) dialógico.
- D) emotivo.

PREGUNTA 7

¿Cuál de las siguientes expresiones emplea la figura literaria conocida como epíteto?

- A) Detrás de los días, detrás de los meses.
- B) Con un puñal y con furia me defendiste.
- C) En mi piel se propagó el ardiente fuego.
- D) No hay extensión más grande que mi herida.

PREGUNTA 8

Marchitará la rosa el viento helado

En este verso del “Soneto XXIII” del poeta renacentista español Garcilaso de la Vega, las figuras literarias utilizadas son

- A) epíteto e hipérbaton.
- B) anáfora y epíteto.
- C) hipérbole y metáfora.
- D) hipérbaton y metáfora.

PREGUNTA 9

En los siguientes versos del poeta español Gustavo Adolfo Bécquer, ¿qué figuras literarias se usan?

Por una mirada, un mundo; por una sonrisa, un cielo; por un beso... , yo no sé qué te diera por un beso.

- A) Hipérbole y epíteto.
- B) Hipérbaton y anáfora.
- C) Metáfora y epíteto.
- D) Hipérbole y anáfora.

PREGUNTA 10

Elige la alternativa que completa correctamente el siguiente enunciado sobre los géneros literarios:

“El género _____ manifiesta la emoción personal, donde el autor expresa, esencialmente, su mundo interior. Esto lo convierte en el más subjetivo e individual de los géneros literarios. Un ejemplo es _____.”

- A) épico – Divina comedia
- B) narrativo – Conversación en La Catedral
- C) lírico – España, aparta de mí este cáliz
- D) dramático – La visa es un sueño

01	02	03	04	05
D	D	C	B	A
06	07	08	09	10
D	C	D	D	C

ANUAL 2020

DESCARGA MÁS MATERIALES

www.ipluton.com/estudiar

Descarga nuestra App

