

COMPRENSIÓN DE TEXTOS
TEXTOS SEGÚN LA SUPERESTRUCTURA

TEXTO I

El caballo de paso peruano es superior a otras razas de caballos más conocidas en el mundo. En primer lugar, hay que notar sus excepcionales cualidades de resistencia, que lo hacen ideal para ambientes inhóspitos tales como el desierto norperuano. En segundo lugar, debe mencionarse su famoso paso, que hace que cualquier travesía se convierta en casi un viaje en avión. No debe dejar de mencionarse su garbo y su elegancia, insuperables por cierto.

TIPO DE TEXTO			
Por su macroestructura		Por su superestructura	
Por su contenido		Por su formato	

1. ¿Cuál es la tesis del autor?

- A) El caballo de paso peruano ha sido superior a los otros caballos más conocidos del mundo.
- B) El caballo de paso peruano no es superado por otros tipos de caballos de razas más conocidas.
- C) Entre todas las razas de caballos más conocidas, el caballo de paso peruano es de suprema calidad.
- D) Entre las especies de caballo, el caballo peruano es superior a otras razas muy conocidas del mundo.
- E) La resistencia del caballo de paso peruano no puede ser superada por la mayoría de especies.

TEXTO II

Los conocimientos científicos se diferencian radicalmente de la fe, es decir, de la ciega creencia en la veracidad de lo que en principio no se puede comprobar en la práctica ni demostrar lógicamente. Por ello, hay que diferenciar la fe de la convicción basada en conocimientos, sobre todo científicos.

La convicción puede estar fundamentada científicamente; en cambio, la fe ciega, religiosa, la fe en Dios, en los milagros y en lo sobrenatural, la fe como prejuicio, como creencia en los signos favorables o desfavorables y en los sueños, no admite demostración alguna; solamente puede ser inculcada. Si la ciencia hace al hombre potente ante las fuerzas de la naturaleza y ante la vida social, la religión y la fe, en cambio, le desorientan, crean en él un sentimiento de predestinación y adormecen su conciencia. En oposición a la fe, los conocimientos científicos son un reflejo veraz de la realidad, capaz de ser fundamentado a través de la práctica y lógicamente demostrado.

TIPO DE TEXTO			
Por su macroestructura		Por su superestructura	
Por su contenido		Por su formato	

2. El mensaje que transmite el autor es

- A) la religión tergiversa la concepción falaz de la realidad.
- B) el hombre únicamente debe practicar la religión verdadera.
- C) todos los hombres, sin excepción, deben convertirse en científicos.
- D) es necesario forjar una concepción de la realidad a partir de la ciencia.
- E) los conocimientos científicos se desarrollan gradualmente hasta alcanzar la perfección.

3. De un sector de la sociedad, consciente de la ciencia pero que fomenta la religión, se puede afirmar que

- A) es fundamentalista en sus creencias religiosas.
- B) se preocupa del bienestar de la sociedad.
- C) desconoce totalmente los aportes científicos.
- D) tienen interés de que no se conozca la realidad tal como es.
- E) está convencida de que la fe está por encima del conocimiento.

4. La convicción de construir y alcanzar una sociedad desprejuiciada y justa, que responda a las necesidades del hombre
- A) es compatible con la concepción religiosa.
 - B) sería imposible, científicamente hablando.
 - C) es inadmisibles desde cualquier punto de vista.
 - D) estaría fundamentado en un conocimiento científico.
 - E) no podría ser demostrado en la práctica ni lógicamente.
5. Según el autor, para conocer la realidad de manera objetiva
- A) se debe utilizar novedades técnicas científicas.
 - B) es necesario practicar la religión verdadera.
 - C) hay que desprenderse de las creencias religiosas.
 - D) hace falta un mayor desarrollo científico.
 - E) es necesario combinar adecuadamente la ciencia con la religión.
6. El término adormecen implica
- A) cansancio.
 - B) desfallecimiento.
 - C) confusión.
 - D) alienación.
 - E) imposición.

TEXTO III

Platón nos propone imaginar a un grupo de prisioneros sujetos por cadenas desde su nacimiento, mirando al fondo de la pared más profunda de una caverna. Detrás y por encima de ellos, inaccesible a sus miradas, hay un fuego que proyecta al fondo toda clase de sombras de las cosas que, a espaldas de los hombres, se mueven libremente pero sin descender nunca al fondo de la caverna. Todos creen que las sombras que ven son todos los objetos existentes en su mundo, además de ellos. Hasta que uno de ellos se libera de sus cadenas, sube por la caverna, ve el fuego y las cosas que lo rodean de la manera como son; sale luego de la caverna, se ve deslumbrado por el Sol y se percata entonces de que todo es muy diferentes a como lo había creído hasta este momento.

Conocida como la “Alegoría de la Caverna”, esta es una descripción de cada estado de ánimo por el cual puede pasar un hombre, de un “estado de total ilusión a un estado de total iluminación”. Esta alegoría ilustra los niveles del conocimiento y una descripción de los niveles de la realidad; tiene un valor epistemológico, metafísico y moral.

El conocimiento sensible (digamos, la captación de las sombras) se refiere al conjunto de percepciones de los fenómenos a través de la experiencia sensible, y no tiene categoría de ciencia sino de conocimiento precientífico, de mera opinión. Por otro lado, conocimiento científico (el de aquel que, ya liberado, ve las cosas tal y como son) es el conocimiento racional y sistemático de la realidad mediante la formulación de las hipótesis o ideas aplicando el método analítico. Es un saber a priori, no depende de la experiencia. Las ciencias matemáticas al elevarnos a las ideas mediante el solo pensamiento (representado por aquel que, fuera de la caverna, se ve deslumbrado por la luz del Sol y luego puede “ver” el mundo tal como en verdad es), al margen de las cosas sensibles, nos conducen hacia el verdadero ser, hacia las esencias: nos sitúa en el mundo inteligible.

TIPO DE TEXTO			
Por su macroestructura		Por su superestructura	
Por su contenido		Por su formato	

7. El tema fundamental del texto tiene que ver con
- A) las alegorías como métodos auténticos de enseñanza filosófica.
 - B) los niveles de conocimiento según una alegoría platónica.

- C) la relación inmanente entre la realidad y las alegorías filosóficas.
 D) la superior función epistemológica de las ciencias matemáticas.
 E) la diferencia entre el saber científico y el saber alegórico.
8. Si entendemos por alegoría una ficción por la cual una cosa significa otra diferente, el núcleo alegórico que el autor destaca está dado por
 A) el escape de la caverna, que ilustra el acceso a otro nivel de existencia.
 B) el estado de los encadenados, que representa la postración de la ignorancia.
 C) la experiencia del que se libera, que representa el conocimiento intelectual.
 D) la luz del sol, que significa la iluminación mística que deslumbra al filósofo.
 E) la sombra de las cosas, que está por el carácter efímero y fugaz de lo sensible.
9. El uso de la palabra dependencia connota en este texto
 A) determinismo causal.
 B) discriminación social.
 C) incertidumbre epistemológica.
 D) sometimiento cultural.
 E) subordinación lógica.
10. En esta alegoría, la “total ilusión” y la “total iluminación” están representadas, respectivamente, por
 A) el fondo de la caverna y lo que se ve a espaldas de los encadenados.
 B) el saber que proviene de los sentidos y el que proviene de las matemáticas.
 C) la visión de la sombra de las cosas y la visión de toda la luz del Sol.
 D) la visión de las sombras y la de las cosas que producen tales sombras.
 E) lo que sabemos por la experiencia sensible y lo que sabemos por la ciencia.
11. Según el autor, la “alegoría de la caverna” tiene un valor epistemológico, metafísico y moral porque
 A) conduce al conocimiento del mundo y de la realidad tal como son.
 B) consagra el saber científico como el saber humano por excelencia.
 C) encauza al perfeccionamiento espiritual más allá de nuestras limitaciones.
 D) permite la liberación de todo tipo de cadenas de opresión humana.
 E) valora la capacidad de las personas para superar todo tipo de limitaciones.

TEXTO IV



TIPO DE TEXTO			
Por su macroestructura		Por su superestructura	
Por su contenido		Por su formato	

12. Considerando la fuente y el diario responsable de la publicación, el texto principalmente trata
- A) los casos de VIH.
 - B) el incremento del sida.
 - C) casos de VIH/sida en Arequipa.
 - D) el VIH y el sida.
13. El texto expresa que
- A) por embarazo casi nadie se ha contagiado del VIH.
 - B) el VIH es una enfermedad generada por el sida.
 - C) los inyectables transmiten necesariamente el VIH.
 - D) millones de personas viven teniendo VIH.
14. De acuerdo con el texto, el VIH
- A) debilita las defensas de la persona contagiada.
 - B) no afecta a las madres embarazadas ni a sus bebés.
 - C) ha atacado a más de 33 mil millones de personas en el mundo.
 - D) se ha incrementado muy poco en Arequipa.
15. Las principales causas de infección del VIH son
- A) las transfusiones sanguíneas.
 - B) los usos de inyectables compartidos.
 - C) las relaciones sexuales sin protección.
 - D) los embarazos de madres infectadas.
16. De acuerdo con el texto, es incorrecto afirmar que
- A) la sangre de una persona enferma puede contener el virus de VIH.
 - B) Arequipa es uno de los departamentos con mayores casos de infección de VIH y sida.
 - C) a nivel nacional, los que padecen de sida son más de la mitad de los infectados con el VIH.
 - D) en Arequipa, según los casos acumulados, el sida constituye más de la mitad de los infectados con el VIH.
17. De acuerdo con los efectos provocados por el VIH, se infiere que
- A) es probable que un infectado con este virus padezca de tuberculosis.
 - B) los que tengan relaciones sexuales van a formar parte de los infectados del VIH.
 - C) en Arequipa, en el 2011, se incrementaron más del 50% los casos de VIH/sida.
 - D) a nivel nacional, solo 45,037 de peruanos tenían el VIH hasta cuando se hizo el estudio.
18. Según lo leído, se infiere que
- A) si un adolescente arequipeño está infectado con el VIH, entonces necesariamente también padece de sida.
 - B) es probable que en Arequipa se hayan incrementado las relaciones sexuales sin protección.
 - C) al momento del estudio, los casos acumulados de sida en Arequipa eran casi la cuarta parte de los reportados a nivel nacional.
 - D) el título está correctamente redactado y expresa adecuadamente todo el contenido del texto.