

LA INFERENCIA

APRESTAMIENTO

TEXTO I

Hace unos años, los psicólogos Peter J. Rentfrow y Samuel D. Gosling, de la Universidad de Texas idearon el "Test Corto de las Preferencias Musicales" (STOMP, por sus siglas inglesas) y sometieron a varios centenares de jóvenes a sus preguntas. Los resultados, publicados en la revista *Journal of Personality and Social Psychology*, muestran que si usted es amante del *blues* o del *jazz* probablemente será una persona lista, imaginativa, tolerante y liberal, además de abierta a nuevas experiencias. Los consumidores de *heavy metal* coinciden en ser especialmente curiosos y habituales «cabecillas» sociales. Extroversión, locuacidad, energía y una elevada autoestima son los rasgos que predominan entre los fans del *hip-hop* y el *funky*. Y quienes escuchan las canciones de la popular Madonna, o la banda sonora de *Bailando con Lobos*, suelen ser sujetos conservadores, felices, agradables y, con frecuencia, emocionalmente inestables.

1. Indique con una X si es una idea implícita:

- A) Los consumidores de *heavy metal* coinciden en ser especialmente curiosos. ()
- B) Sujetos conservadores suelen escuchar canciones de la popular Madonna. ()
- C) Peter J. Rentfrow y Samuel D. Gosling consideran que existe relación entre las preferencias musicales y la personalidad. ()
- D) Las preferencias musicales producen una determinada personalidad. ()
- E) Si soy fiel oyente del *blues*, entonces soy una persona tolerante y liberal. ()

2. Se infiere que las preferencias musicales

- A) de nuestro tiempo son más refinadas que antaño.
- B) pueden dar una pista de los rasgos de personalidad.
- C) están fuertemente influidas por el nivel educativo.
- D) terminan fanatizando a la mayoría de las personas.
- E) permiten determinar el sexo de los individuos.

TEXTO II

La ignorancia no degrada al hombre más que cuando va acompañada de la riqueza. El pobre está limitado por la necesidad y la penuria. El trabajo ocupa sus pensamientos y reemplaza al saber. En cambio, los ricos que son ignorantes viven únicamente para sus placeres que asemejan a las bestias: es algo que vemos cada día. Se les puede, además, reprochar que no han empleado su riqueza y su tiempo libre para lo que confiere, a estos, el más alto valor.

1. Indique con una X si es una idea implícita:

- A). los ricos que son ignorantes viven únicamente para sus placeres. ()
- B) Si el pobre superara la necesidad y la penuria, entonces tendría conocimiento. ()
- C) La riqueza y el dinero son el más alto valor para los ricos. ()
- D) Es reprochable tener dinero y no emplearlo para la adquisición del conocimiento. ()
- E) La ignorancia es tolerada socialmente. ()

2. Se deduce que para adquirir el conocimiento es necesario

- A) tiempo libre y trabajo.
- B) reflexión y análisis.
- C) dedicación y dinero.
- D) sufrimiento y tenacidad.
- E) riqueza y trabajo.

TEXTO III

La receta triunfante de la industria tabaquera está en las interpelaciones ligadas a la edad: la curiosidad y el cándido espíritu aventurero, el anhelo de libertad, independencia y de un proyecto vital propio. Todo esto lo tematiza la publicidad. Los comerciales y anuncios transmiten la impresión de que fumar es de hombres y facilita las relaciones. La publicidad influye en las normas sociales, en la medida que contribuyen a que aparezca como deseado fumar en público. Investigaciones sociológicas muestran también que cuanto antes se empieza con el consumo de tabaco tanto mayor es la discrepancia entre la imagen ideal de uno mismo y la real.

1. Indique con una X si es una idea implícita:

- A) la industria tabaquera se apoya en la en los anuncios publicitarios para ofertar sus productos. ()
- B) Los comerciales transmiten la impresión de que fumar es de hombres y facilita las relaciones. ()
- C) La sociología investiga sobre los efectos relacionados al consumo de tabaco. ()
- D) La curiosidad y el cándido espíritu aventurero, el anhelo de libertad son efectos del consumo de tabaco . ()
- E) En función a varios factores propios de la edad juvenil , los tabaqueros direccionan su publicidad. ()

2. . Del texto, se infiere que el consumo temprano de tabaco puede generar

- A) que se excluya a aquellos que fuman en público.
- B) que los proyectos vitales de los adolescentes se trunquen.
- C) una imagen distorsionada sobre uno mismo.
- D) que el anhelo de independencia adolescente se anule.
- E) que la curiosidad de los consumidores desaparezca.

TEXTO IV

En su obra *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples* (1983), Howard Gardner sostiene que la inteligencia no se limita a la habilidad de hacer cálculos matemáticos. De acuerdo con él, al limitar la inteligencia a la habilidad matemática no se valora en toda su dimensión el potencial humano. Para Gardner, la inteligencia consiste en el dominio de un conjunto de habilidades para la solución de problemas y creación de productos en diversos aspectos de la vida humana. Esos diversos aspectos no pueden reducirse a las habilidades de cálculo matemático. Por ello, contra la noción de una inteligencia, introduce el concepto de múltiples inteligencias.

4. Se deduce que un muchacho hábil para el cálculo

- A) llegará a ser en el futuro un gran matemático y físico.
- B) se caracterizaría por ser una persona creativa e innovadora.
- C) no podría ser considerado inteligente, según Howard Gardner.
- D) tendría una inteligencia parcial si careciera de otras habilidades.
- E) sería capaz de resolver cualquier problema personal con rapidez.

TEXTO V

Arrasado el jardín, profanados los cálices y las aras, entraron los hunos en la biblioteca monástica y rompieron los libros incomprensibles y los vituperaron y los quemaron, acaso temerosos de que las letras encubrieran blasfemias contra su dios, que era una cimitarra de hierro. Ardieron palimpsestos y códices, pero en el corazón de la hoguera, perduró casi intacto el libro duodécimo de la Civitas dei, que narra que Platón enseñó en Atenas que, al cabo de los siglos, todas las cosas recuperarán su estado anterior, y él, en Atenas, ante el mismo auditorio, de nuevo enseñará esa doctrina. El texto que las llamas perdonaron gozó de una veneración especial y quienes lo leyeron y releyeron en esa remota provincia dieron en olvidar que el autor sólo declaró esa doctrina para poder mejor confutarla. Un siglo después, Aureliano, coadjutor de Aquilea, supo que a orillas del Danubio la novísima secta de los anulares profesaba que la historia es un círculo y que nada es que no haya sido y que no será. Todos temían, pero todos se confortaban con el rumor de que Juan de Panonia, que se había distinguido por un tratado sobre el séptimo atributo de Dios, iba a impugnar tan abominable herejía.

Aureliano deploró esas nuevas, sobre todo la última. Sabía que en materia teológica no hay novedad sin riesgo; luego reflexionó que la tesis de un tiempo circular era demasiado disímil, demasiado asombrosa, para que el riesgo fuera grave. Más le dolió la intervención –la intrusión– de Juan de Panonia. Hace dos años, éste había usurpado un asunto de la especialidad de Aureliano (el séptimo atributo de Dios); ahora, como si el problema del tiempo le perteneciera, iba a rectificar a los anulares...

1. Se infiere que el cambio de la palabra ‘intervención’ por ‘intrusión’ connota que

- A) Juan de Panonia sentía un intenso odio por Aureliano.
- B) el narrador admira a Aureliano y desprecia a Juan.
- C) Aureliano se sentía usurpado por Juan de Panonia.
- D) Aureliano se caracterizaba por una sutileza irónica.
- E) Juan de Panonia era un tipo belicoso e inclemente.

2. Se infiere que, de acuerdo con la tesis del tiempo circular,

- A) Dios carece de atributos llamados ontológicos.
- B) todas las verdades platónicas son inexpugnables.
- C) la historia se puede entender como imprevisible.
- D) no hay diferencia óptica entre pasado y futuro.
- E) el problema del tiempo se resuelve de modo lineal.

3. Se deduce que, en la perspectiva de Aureliano, la herejía anular era

- A) fundada.
- B) temible.
- C) inexpugnable.
- D) antiplatónica.
- E) irrisoria.

4. Se CONJETURA que los hunos se caracterizaban por

- A) una mentalidad fetichista.
- B) un ateísmo vehemente.
- C) un fideísmo abstracto.
- D) una concepción platónica de la vida.
- E) un amor desmedido por los libros.

5. Se DIMANA que el hiperónimo de CÓDICE es

- A) palimpsesto.
- B) manuscrito.
- C) dogma.
- D) código.
- E) idioma.

6. Se deduce del texto que Platón

- A) es autor de la célebre obra Civitas dei.
- B) fue denostado por los herejes anulares.
- C) era admirado y venerado por los hunos.
- D) defendió los dogmas de la religión cristiana.
- E) tenía una concepción cíclica del tiempo.

EJERCICIOS PROPUESTOS

TEXTO I

El nacimiento del problema indígena, tanto en Mesoamérica como en la región andina, fue una consecuencia directa de la conquista y la colonización que España impuso en esta región desde los inicios del s. xvi. Antes de 1532, ciertamente hubo muchas etnias, pero su existencia no constituía un “problema”. Si bien hubo etnias, no hubo indios. La palabra “indio” fue inventada para designar y, sobre todo, excluir al integrante de la sociedad sojuzgada, al sobreviviente de una de las más tremendas hecatombes demográficas que la historia de la humanidad registra. La “república” de los indios y la “república” de los españoles fueron, así, los componentes básicos de la sociedad colonial nacida como consecuencia de la conquista. Ellas, como se sabe, estuvieron sometidas a leyes y regulaciones específicas, también tuvieron un cuerpo de autoridades específicas y excluyentes. Para tener una idea de esta segregación y de la jerarquía impuesta, basta recordar que en los juicios era necesario el testimonio de dos o tres nativos para contradecir la opinión de un español.

1. En el texto, el autor expone fundamentalmente la idea de que
 - A) el problema indígena es consecuencia directa de la conquista y colonización española.
 - B) los españoles crearon la palabra “indio” para nombrar a los pobladores de la sociedad sojuzgada.
 - C) la colonia estuvo conformada por dos “repúblicas”: la de los mestizos y la de los españoles.
 - D) el problema indígena surgió debido al distinto lenguaje, historia y color de los españoles.
 - E) el problema indígena, desde 1532, está concentrado en Mesoamérica y en la región andina.
2. Del texto se deduce que el advenimiento del concepto “indio”
 - A) contribuyó a la estabilidad política y social de la región andina.
 - B) sirvió para dignificar a vastos sectores de la población aborígen.
 - C) fue utilizado para diferenciar el color de piel de los mestizos.
 - D) solo fue posible en un contexto de supremacía militar colonial.
 - E) reflejó la política de marginación racial de los españoles.

TEXTO II

El sueño es un tiempo de actividad, en el que tiene lugar importantes cambios en las funciones corporales (respiración, frecuencia cardíaca, etc.) y en los procesos mentales. El sueño también es estado de reposo físico que se caracteriza por la sucesión rítmica de los cambios hormonales, metabólicos y de temperatura, imprescindibles para el funcionamiento del ser humano durante el día.

Para comprender el proceso del sueño, podemos imaginarnos a nosotros mismos descendiendo por una escalera. Cada uno de esos peldaños se llama fase. Al cerrar los ojos, estamos dando un primer paso hacia el primer peldaño, la fase 1 del sueño, conocida también como somnolencia. En ella, el cuerpo inicia una relajación muscular, la respiración se vuelve regular y se producen pequeñas sacudidas en las piernas o en los brazos, que en ocasiones van acompañadas de una sensación de estar soñando que nos caemos. Después de unos minutos en esta fase, seguimos el descenso hacia la denominada fase 2, en la que la relajación es más intensa, no existen movimientos del cuerpo y ocasionalmente nos giramos de lado. Posteriormente, seguimos descendiendo hacia un sueño más profundo que recibe el nombre de sueño lento o fases 3 - 4, en las que se producen el descanso físico y psíquico, es decir, el cuerpo y la mente se recuperan de los esfuerzos realizados durante el día. En esta fase se precisan fuertes estímulos acústicos o táctiles para despertarnos. Este proceso suele durar, aproximadamente, entre sesenta y setenta minutos y con posterioridad ascendemos de nuevo hacia la fase 2, para entrar luego en una nueva situación fisiológica que denominamos fase REM (movimiento rápido del globo ocular). En esta fase, la frecuencia cardíaca y la presión sanguínea aumentan, los músculos se relajan más que en cualquier otro momento y puede verse que debajo de los párpados cerrados los ojos se mueven con rapidez. Esto se aprecia especialmente bien en los niños recién nacidos. Al conjunto de estas cuatro fases (1; 2; 3 - 4 y REM) se le denomina ciclo y suele tener una duración total de noventa o cien minutos. Estos ciclos se repiten en cuatro o cinco ocasiones durante toda la noche.

1. El texto básicamente explica
 - A) la necesidad de estudiar y evaluar los niveles del sueño.
 - B) el aporte de las fases 1; 2 y 3 - 4 en la revitalización.
 - C) los factores físicos que intervienen en las fases del sueño.
 - D) las características de las distintas fases del sueño.
 - E) las fases del sueño en los niños recién nacidos.
2. ¿Qué afirmación resulta incongruente con el texto?
 - A) Las fases del sueño son análogas a los peldaños de una escalera.
 - B) Durante la somnolencia, el hombre mantiene ciertos movimientos.
 - C) La fase REM es la primera etapa en la profundidad del sueño.
 - D) En la fase 2, el hombre deja de efectuar movimientos.
 - E) El sueño es vital para recobrar la fuerza desplegada en el día.
3. Se infiere que dormir muy pocas horas
 - A) evidencia fortaleza mental.
 - B) es propio de los jóvenes.
 - C) nos impide llegar al REM.
 - D) afecta nuestra salud física.
 - E) nos ayuda a cumplir metas.

TEXTO III

El agua se ha convertido en una de las bases físicas de bastantes actividades económicas. Se advierte que su utilización es motivo de rivalidad entre la agricultura, la industria y las necesidades del hombre. Hay preocupación por acrecentar los recursos disponibles, a veces al precio de inversiones muy elevadas. Por ejemplo, se considera la posibilidad de trasvases de un país a otro. Como las materias primas al comienzo de la era industrial, el agua está llegando a ser objeto de un comercio internacional de creciente importancia. ¿No se proyectó un enorme canal siguiendo la falda oriental de las Rocosas para alimentar el oeste de los Estados Unidos con aguas que, actualmente, en el Canadá y en Alaska, se pierden en el Ártico? ¿No se han elaborado, en Francia, planes para el uso de los recursos y para repartirlos mejor entre los usuarios?

El agua ha dejado de ser, en los países húmedos, un don de la naturaleza. Ha llegado a ser un factor de producción, cuyo precio, que se incrementa con rapidez, debe tomarse en cuenta en la ordenación del territorio para implantar ciertas fábricas, aglomeraciones importantes, áreas de agricultura intensiva y competitiva. El progreso técnico acrecienta nuestra dependencia con relación a este elemento del medio físico. Hace de él un recurso, limitado y limitante, para las regiones del globo donde, hace un siglo, el problema de las cantidades de agua disponibles no se planteaba.

1. Básicamente, el texto trata sobre

- A) los recientes proyectos de trasvases en el mundo.
- B) la política de privatización del agua potable.
- C) el progreso técnico y el uso irrestricto del agua.
- D) la trascendencia económica del recurso del agua.
- E) el conflicto industrial por la utilización del agua.

2. Resulta incongruente con lo sostenido en el texto afirmar que

- A) desde antaño la cantidad de agua disponible constituye un problema mundial.
- B) el aprovechamiento del agua demanda inversiones a veces muy elevadas.
- C) el progreso técnico intensifica nuestra dependencia por el recurso hídrico.
- D) actualmente el agua constituye un factor de producción de precio creciente.
- E) el uso del agua ha generado rivalidad entre los sectores productivos.

3. Se puede colegir del texto que el agua

- A) constituye la base material de muchas actividades productivas.
- B) genera intensos debates en la clase política debido a su creciente escasez.
- C) es un recurso que nos otorga particularidad con relación a los demás planetas.
- D) puede limitar el desarrollo económico de un país dentro de un marco competitivo.
- E) es un elemento primordial del medio geográfico que ha sido poco estudiado.

TEXTO IV

El anarquismo epistemológico de Feyerabend consiste en la tesis según la cual la noción de un método que contenga principios firmes, inmutables y absolutamente vinculantes, en calidad de guía de la actividad científica, choca con dificultades notables cuando se enfrenta con los resultados de la investigación histórica. En efecto, nos encontramos con que no existe una sola norma – por plausible que sea y por sólidamente arraigada que se encuentre en la epistemología – que no haya sido violada en alguna circunstancia. Se hace evidente también que tales violaciones no son acontecimientos accidentales, y tampoco son el resultado de un saber insuficiente o de faltas de atención que hayan podido evitarse. Al contrario, vemos que dichas violaciones son necesarias para el avance científico.

En efecto, uno de los rasgos que más llaman la atención en las recientes discusiones sobre historia y sobre filosofía de la ciencia es el tema de conciencia del hecho de que acontecimientos y avances como la creación del atomismo en la antigüedad, la revolución copernicana, la aparición de la teoría atómica moderna (teoría cibernética, teoría de la dispersión, teoría de los cuantos), o el gradual surgimiento de la teoría ondulatoria de la luz solo se llevaron a cabo porque algunos pensadores decidieron no dejarse atar por determinadas normas metodológicas obvias, o porque involuntariamente las violaron.

Una libertad de acción de esta clase no es, en opinión de Feyerabend, un mero hecho en la historia de la ciencia. “Es algo razonable y absolutamente necesario para el crecimiento del saber. Más específicamente, se puede demostrar lo siguiente: dada una norma cualquiera, por fundamental o necesaria que resulte para la ciencia, siempre existen circunstancias en las cuales es oportuno no solo ignorar la norma, sino también adoptar su contrario”.

1. En el texto se sostiene que las violaciones de las reglas del método científico

- A) fueron practicadas por los más grandes científicos.
- B) resultan necesarias para el progreso científico.
- C) han sucedido en las principales ciencias naturales.
- D) ocurren debido a circunstancias accidentales.
- E) han contribuido a la consolidación de las teorías.

2. Dado el contexto, el sentido de la palabra **atar** es

- A) sojuzgar.
- B) maniatar.
- C) ofuscar.
- D) limitar.
- E) intrincar.

3. Es divergente con el texto afirmar que Feyerabend

- A) respalda que se violen normas metodológicas si es necesario para el avance de la ciencia.
- B) considera que las reglas metodológicas son relativamente vinculantes para el científico.
- C) soslayó la historia de acción del científico para sustentar su propuesta epistemológica.
- D) valora la libertad de acción del científico para proponer nuevas metodologías.
- E) considera que no existen reglas metodológicas inmutables en la ciencia.

4. Se infiere que en el desarrollo de la ciencia

- A) el anarquismo epistemológico ha ejercido un papel crítico contundente.
- B) la violación involuntaria de reglas metodológicas ha sido perjudicial.
- C) la teoría atómica moderna consolidó normas metodológicas arraigadas en la ciencia.
- D) la teoría corpuscular y ondulatoria de la luz se difundieron gradualmente.
- E) la discrecionalidad del científico ha sido fundamental.

5. Si ningún científico se hubiese atrevido a violar una norma metodológica,

- A) la actividad científica estaría exenta de cualquier equivocación.
- B) quedaría claramente demostrada su solidez y objetividad.
- C) el progreso de la ciencia no sería tema de discusión epistemológica.
- D) la investigación histórica carecería de sentido e importancia para el lego.
- E) el conocimiento científico tendría un carácter tradicional y se encontraría estancado.