

LA SINONIMIA Y ANTONIMIA CONTEXTUAL EN LA COMPRENSIÓN DEL TEXTO EL CONTEXTO Y LA SITUACIÓN EN EL SENTIDO

SINÓNIMOS CONTEXTUALES

1. Su macilento rostro develaba una **pobreza** tal que parecía que pronto iría morir de inanición.
A) indigencia B) escasez C) carencia D) paupérrimo E) mendicidad
2. Acusado de haberse quedado con parte de los impuestos, el Mío Cid fue condenado al **ostracismo** por varios años.
A) confinamiento B) éxodo C) peregrinaje D) expulsión E) encarcelamiento
3. Los jóvenes novios se unieron para siempre en **alianza** en la iglesia Virgen del Carmen.
A) connubio B) esponsales C) boda D) consorcio E) sacramento
4. Los conflictos entre sus militantes provocó tal cisma en este partido político que en menos de dos años quedaron 56 de los 73 congresistas elegidos inicialmente.
A) **disidencia** B) quiebre C) hostilidad D) ruptura E) avenencia
5. Mientras Odiseo es modelo de perseverancia, Penélope lo es de fidelidad.
A) **dechado** B) émulo C) figura D) ejemplo E) virtuoso
6. A pesar de su **pérfida** actitud, los ingenuos comuneros siguieron confiando en su líder.
A) alevosa B) eventual C) despectiva D) insólita E) falsa
7. Apoyemos a quienes buscan **erigir** una auténtica democracia después de la dictadura.
A) reformar B) edificar C) instaurar D) construir E) promulgar
8. El **sicalíptico** joven está en busca de más películas con escenas candentes.
A) vulgar B) libidinoso C) sexual D) sórdido E) incontenible
9. Se pusieron a discutir por un detalle marginal y solo perdieron el tiempo.
A) fortuito B) engorroso C) nimio D) sutil E) mesiánico
10. Llamaron a la **matrona** del remoto caserío para que asistiera a la madre en el parto.
A) matriarca B) obstetra C) enfermera D) partera E) nodriza

ANTONIMIA CONTEXTUAL

1. La carroza y la sección servidumbre, ejercieron siempre una extraña **fascinación** sobre Julius.
A) desasimiento B) liberación C) aversión D) repelús E) retención
2. En la zona **abisal** hay muchos peces de muy variadas y extrañas formas.
A) central B) fría C) dorsal D) abismo E) superficial
3. Desde la semana pasada ocupa un puesto **formidable** dentro de la empresa.
A) relevante B) superior C) limpieza D) sencillo E) responsabilidad

4. La presencia del Alcalde **realzó** la ceremonia de aniversario de nuestra empresa.
 A) disminuyó B) sombrío C) humilló D) derribó E) ensombreció
5. "La estupidez es una enfermedad **extraordinaria**: no es el enfermo el que la sufre sino los demás".
 A) inmune B) clara C) común D) normativa E) contagiosa
6. No veo diferencia entre esos pensadores porque sus tesis son **indiscernibles**.
 A) disímiles B) inescrutables C) ilimitadas D) abismales E) idénticas
7. A pesar de que le mostraron las pruebas de su error, su actitud **recalcitrante** le hacía negar todo.
 A) tenaz B) cizañera C) sensible D) flexible E) mendaz
8. Si **arrostras** el problema con decisión, podrás llegar a buen puerto.
 A) eludes B) analizas C) consideras D) atisbas E) enfrentas
9. Se caracterizaba por su **fogosidad** e impertinencia.
 A) mesura B) insolencia C) descaro D) frescura E) grosería
10. En el debate siempre se mostró **acre** e insolente con quienes no comulgaban con sus ideas.
 A) irritante B) acerbo C) mordaz D) amable E) agrio

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

TEXTO I

Mr. Utterson, el abogado, era un hombre cuyo amargo semblante jamás se había visto iluminado por una sonrisa; **frío**, breve y torpe en el habla; **tardo en el sentimiento**; delgado, alto, melancólico y, sin embargo, agradable. En las reuniones con los amigos y cuando el vino era de su gusto, algo **eminentemente** humano irradiaba de sus ojos; algo que, no obstante, nunca hallaba camino hasta su voz, pero que no hablaba no solo a través de los **silenciosos símbolos de su rostro** en la sobremesa, sino, más a menudo y con mayor intensidad, en los actos de su vida. Era **austero** consigo mismo; bebía ginebra cuando estaba a solas para **mortificar** su preferencia por los vinos de buena cosecha; y aunque le gustaba el teatro, no había cruzado las puertas de uno en veinte años. Pero sentía una **acreditada** tolerancia hacia los demás, maravillándose a veces, casi con envidia, ante la gran fuerza de ánimo que implicaba sus malas acciones, y en último extremo inclinado a ayudar más que a censurar. *Comparto la herejía de Caín* -solía decir de forma extravagante-. **Dejo que mi hermano se vaya al diablo a su propia manera**. En este aspecto, le tocaba ser con **frecuencia** la última amistad respetable y la última buena influencia en la vida de hombres que iban pendiente abajo.

Sinonimia contextual

1. Escribe el sinónimo o sentido contextual de las siguientes expresiones:

A) tardo en el sentimiento:
B) eminentemente:
C) silenciosos símbolos de su rostro:
D) mortificar:
E) acreditada:
F) Dejo que mi hermano se vaya al diablo a su propia manera:

Antonimia contextual

2. Escribe el antónimo contextual de las siguientes palabras:

A	frío	
B	austero	
C	acreditada	
D	frecuencia	

Preguntas de comprensión del texto

3. En general, ¿qué aspectos se describen del personaje?

- A) Caracteres personales y de su entorno. B) Sus rasgos físicos y sus gustos.
 C) Su laconismo y su belleza al contemplar. D) Su personalidad y rasgos físicos.
 E) Su frialdad y autoridad en su carácter.

4. ¿Qué refleja la expresión “Dejo mi hermano se vaya al diablo a su manera”?

- A) El profundo rechazo a la influencia familiar.
 B) La poca amistad que tenían como hermanos incompatibles.
 C) El respeto que mostraba Mr. Utterson por las decisiones autónomas de los demás.
 D) La dureza con que Mr. Utterson criticaban las malas acciones de los demás.
 E) La despreocupación que sentía Mr. Utterson por su hermano.

5. Respecto al personaje y su gusto por el teatro se puede decir que

- A) jamás dejó de apasionarlo y frecuentarlo. B) fue satisfecho mínimamente.
 C) no lo frecuentaba hace veinte años. D) estaba frustrado por la poca acogida.
 E) solo era prioritario hace veinte años.

6. Una expresión patente de lo agradable de Mr. Utterson

- A) son los actos virtuosos de su vida. B) es su tolerancia con los demás.
 C) es el irradiar humano de sus actos. D) son sus buenos gustos por la bebida.
 E) es su indignación por ayudar a los demás.

7. El autor, ¿a qué recursos apela en su discurso?

- A) Introspección y análisis. B) Descripción y valoración.
 C) Contextualización y narración. D) Argumentación y narración.
 E) Descripción y comparación.

TEXTO II

Como la experiencia y la razón, la intuición es un medio de obtención de conocimiento. Quien **postula** que la experiencia es la fuente exclusiva de conocimiento, es empirista. Quien a su vez hace lo propio con la razón, es "racionalista". Ni falta haría decir entonces cómo se llamaría al que defiende a la intuición como el medio **idóneo** para llegar a conocer.

Pero, ¿qué es la intuición? Este no es un término nuevo. Por ejemplo, suele diferenciarse los varones de las mujeres diciéndose que en estas predomina la intuición mientras que en aquellos **prevalece** la tendencia a argumentar, a razonar. Esta distinción puede servir, aunque no parezca. En efecto, en Filosofía se habla de un "conocimiento indirecto" frente a otro que es "conocimiento directo".

El conocimiento indirecto sería el conocimiento lógico o discursivo que se alcanzaría partiendo de premisas hacia conclusiones. Es decir, exige pasar de un enunciado a otro. El conocimiento directo es instantáneo. Por ejemplo, cuando en una sola mirada captamos algún objeto que se halla ante nosotros, tenemos un conocimiento directo del mismo. Eso es intuición. En este ejemplo, intuición sensible. Solo que se ha **sostenido** la existencia de una intuición intelectual, la que **comprendería** una visión sui generis, pues no sería esta la que proporcionan los sentidos, sino "la inteligencia". Este es ya un asunto polémico que por ahora no nos concierne.

Sinonimia contextual

8. Escribe el sinónimo o sentido contextual de las siguientes expresiones:

A) postular:
B) idóneo:
C) prevalecer:
D) sostenido:

Antonimia contextual

9. Escribe el antónimo contextual de las siguientes palabras:

A	defiende	
B	distinción	
C	partiendo	
D	comprendería	

10. En el texto la frase **COMPRENDERÍA** es reemplazable por
 A) entendería. B) incluiría. C) sabría. D) acertaría. E) discerniría.
11. El texto trata, principalmente, sobre
 A) la experiencia como criterio de verdad.
 B) el conocimiento indirecto en la Filosofía.
 C) la razón como fuente exclusiva del saber.
 D) la intuición intelectual en la argumentación.
 E) tipos de conocimientos a través de la intuición.
12. De acuerdo con el autor, una primera lectura del texto proporcionaría un conocimiento
 A) discursivo. B) indirecto. C) intuitivo. D) intelectual. E) mediato.
13. Resulta incompatible con el texto sostener que
 A) el autor es un convencido de la validez de la tesis de la existencia de una intuición intelectual.
 B) el conocimiento obtenido a través de la intuición es de índole directa.
 C) al lograrse una conclusión sobre la base de las reglas lógicas, se obtiene conocimiento indirecto.
 D) la demostración de un teorema en teoría de conjuntos es un ejemplo de conocimiento discursivo.
 E) en la intuición intelectual, se cristaliza una visión por parte del entendimiento.
14. En concordancia con el texto, si alguien basara sus conocimientos solo en la experiencia directa, sería considerado
 A) naturalista. B) filósofo. C) lógico. D) racionalista. E) intuitivo.

TEXTO III

Cuando la sociedad detiene a un malhechor y le quita su libertad, obra en legítima defensa; quien **quebranta** el pacto social cometiendo un crimen, se declara enemigo público y, al atentar contra la libertad de los demás, les obliga a que le priven de la suya. La libertad es la condición **primera** del estado del hombre; renunciar a ella equivaldría a renunciar a la cualidad de hombre. ¿Cómo, sin libertad, podría el hombre realizarse como tal?

De modo semejante, la igualdad ante la ley no admite **restricción** ni excepción. Todos los ciudadanos son igualmente **admisibles** a los cargos públicos: he aquí por qué, en razón de esta igualdad, la suerte o la edad deciden, en muchos casos, la preferencia. El ciudadano más humilde puede demandar judicialmente al personaje más elevado y obtener un fallo favorable. La ley quiere que toda propiedad legítimamente adquirida sea respetada sin distinción de valor y sin preferencia de personas.

Cierto es que, para el ejercicio de algunos derechos políticos, suele exigir la ley determinadas condiciones de fortuna y de capacidad, pero todos los **juristas** saben que la intención del legislador no ha sido establecer un privilegio, sino adoptar garantías.

Sinonimia contextual

15. Escribe el sinónimo o sentido contextual de las siguientes expresiones:

A) quebranta:
B) primera:
C) restricción:
D) admisible:
E) jurista:

Antonimia contextual

16. Escribe el antónimo contextual de las siguientes palabras:

A	quita	
B	admisible	
C	elevado	
D	ejercicio	

Preguntas de comprensión del texto

17. Se infiere del texto que las sentencias condenatorias
- A) tendrían la finalidad de servir de escarmiento a quienes cometen alguna infracción.
 - B) resultan un mecanismo social para asegurar la libertad plena de los inocentes.
 - C) es una declaración de guerra contra los enemigos de una nación.
 - D) debiera difundirse con frecuencia para evitar que los enemigos escapen del país.
 - E) es una de las posibilidades para eliminar a quienes incomodan a la sociedad.
18. ¿Qué idea de las propuestas es concordante con lo expresado en el texto?
- A) Se aprisiona al criminal porque el ejercicio de su libertad genera incertidumbre.
 - B) La libertad es un derecho que ha de ser despojado a los asesinos.
 - C) La causa de la prisión del criminal es la inseguridad en el ejercicio de nuestra libertad.
 - D) Los Estados pueden aprisionar a quienes no coinciden los objetivos de la Nación.
 - E) La privación parcial de la libertad asegura la tranquilidad pública de una Nación.

19. ¿Qué jerarquización establece el fragmento?
- A) Del orden público respecto de las múltiples libertades individuales.
 - B) La importancia de la igualdad respecto de la libertad.
 - C) Las condiciones para ejercer cualquier cargo público.
 - D) De la libertad respecto de otras condiciones del estado del hombre
 - E) De la categoría de individuos que constituye cada sociedad.
20. ¿En virtud de qué derecho la sociedad priva de la libertad?
- A) Por el pacto social.
 - B) Por la legítima defensa.
 - C) Por la libertad social.
 - D) Por la justicia social.
 - E) Por el fallo favorable
21. ¿Cuál de las siguientes ideas podría ser título del fragmento?
- A) La influencia de la libertad sobre el derecho a la igualdad
 - B) La libertad del Estado e igualdad para los cargos públicos
 - C) La libertad en la naturaleza del ser humano
 - D) El origen del derecho de la legítima defensa de las sociedades
 - E) Trascendencia de la libertad y de la igualdad ante la ley