

## LECTURA CRÍTICA

### TEXTO I

Es obvio el cinismo de George W. Bush en este, su último año, de gobierno. Vemos cómo el presidente más desprestigiado de las dos últimas décadas niega ciertos tipos de torturas que se practican sistemáticamente en Guantánamo a prisioneros de Al Qaeda (recientemente se conduce una investigación a raíz de la desaparición de videos filmados que constatan algunos ejemplos). El Gobierno se mantiene a espaldas del mundo en las estrategias para combatir el calentamiento global; ejecuta pésimas políticas fiscales que tienen a EE. UU. al borde una recesión, y el país se desprestigia a niveles nunca conocidos. Los desaciertos y las mentiras de Bush son razones suficientes –ciertamente más que los placeres de Bill Clinton en la Sala Oval junto a Mónica Lewinsky– para que el Congreso lo someta a un proceso de imputación.

1. Señale la tesis del texto:

- A. El gobierno estadounidense le ha dado la espalda a sus propios ciudadanos.
- B. Al Qaeda es uno de los motivos por los cuales la administración Bush es mal vista por todo el mundo.
- C. El cinismo de Bush es bastante notorio en este último año de su gobierno.
- D. El Presidente G. W. Bush debe ser sometido a un proceso de imputación por el Congreso de su país.

2. Señale algún argumento usado por el autor:

- I. Ciertos hechos en Guantánamo.
  - II. Los escándalos de Bill Clinton.
  - III. La postura del gobierno estadounidense frente al calentamiento global.
- A. Solo I                      C. Solo I y III                      B. Solo II y III                      D. Solo III

### TEXTO II

La globalización funciona acertadamente en algunos aspectos, pero en otros, como la distribución de riqueza, por ejemplo, es poco efectiva. Según la BBC, un estudio que analizó los depósitos de basura de 2,138 hogares en Inglaterra y Gales, comprobó que los alimentos que más comúnmente terminan en los basureros son verduras, fruta y pan. Según WRAP, esto podría evitarse si la gente planeara, almacenara y manejara mejor su alimentación. En total, cada año se desperdician cuatro millones de toneladas de comida, el 20% de las cuales termina intacta en el basurero. Irónico mundo este, en el cual hay desnutrición y tuberculosis por doquier.

1. Señale la tesis del texto:

- A. Los datos de la BBC demuestran que en Inglaterra se genera demasiada basura.
- B. La globalización funciona bien en algunos niveles, pero en otros cruciales no.
- C. Podría evitarse el desbalance económico si recicláramos con más efectividad.
- D. La globalización deja olvidada a mucha gente que no puede adaptarse al modelo neoliberal.

2. Señale el argumento central del texto:

- A. La BBC siempre ha sido una fuente de información de calidad.
- B. Los datos de la BBC demuestran que la comida se desperdicia en Inglaterra y Gales.
- C. El desperdicio de comida debería detenerse y esta debería redistribuirse.
- D. La globalización no es la salida a todos los problemas mundiales.

### TEXTO III

PACO: ¡Cuántos accidentes más tendremos que ver para que se termine de una vez con esta barbarie!, ¡hasta cuándo vamos a ver volar por los aires a toreros atravesados por los cuernos del animal! ¡Eso tiene que acabar!.

POLO: Debes entender que torear es un arte; somos más los que consideramos así esta noble y valiente actividad, para la cual se exige el sacrificio y dedicación constantes del torero. Este sabe cuál es el peligro al que se expone, pero lo asume como parte indesligable de aquello que ha aceptado como forma de vida.

1. Paco sostiene centralmente que:

- A. Ver volar por los aires a un torero atravesado por los cuernos de un toro es un accidente.
- B. Asesinar a un toro en una corrida es una muestra insoportable de barbarie.
- C. Es necesario ver más accidentes en las corridas de toros para que estas sean prohibidas.
- D. Las corridas de toros deben acabar.

2. Paco y Polo coinciden en que:

- A. Arriesgar la vida es un acto de barbarie.
- B. El torero sabe que puede morir en una corrida.
- C. Una corrida de toros implica un riesgo para el torero.
- D. El torero teme morir cada vez que participa en una corrida.

### TEXTO IV

La población peruana tiene costumbres muy banales, está habituada al gasto superfluo, sin sentido, ostentoso y vanidoso. Desde el peruano más pobre al más rico, es increíble la cantidad de dinero que gastan en eventos sociales como bautizos, cumpleaños, matrimonios y aniversarios. Además de lo que gastan en ropa, no es raro ir por distritos en los que las casas no están ni tarrajeadas pero hay que ver qué bien vestidas que están las chicas (es cierto que con ropa corriente, pero nueva), o cómo desprecian otros gastos: les parece caro un libro de 50 soles pero gastan 60, 70, 80 o más en un jean que les durará un año o dos, mientras que un libro es para toda la vida. Nunca gastarían 20 soles en una entrada al teatro, pero si 40 en una a la discoteca. Estos son los frutos de la ignorancia, el amor a la estupidez, el gusto por la vaciedad, el ser de la nada.

1. Señale la tesis del texto anterior:

- A. Los peruanos no gastan ni 10 soles en un libro.
- B. Los peruanos gastan su dinero en banalidades.
- C. Los peruanos se visten siempre con ropa nueva pero no tarrajean sus casas.
- D. Los peruanos siempre van a la discoteca, pero primero los matas antes de que vayan a una biblioteca.

2. Señale el argumento central del texto anterior:

- A. El mayor desembolso de dinero de un peruano es en actividades sociales, ropa y diversión; es raro que gaste en cultivarse como persona.
- B. Los peruanos no gastan ciertas sumas en libros que sí gastarían en ropa.
- C. Los peruanos no gastan dinero en el teatro pero sí lo gastan en una discoteca.
- D. Los peruanos son el fruto de la ignorancia del amor a la estupidez, del gusto por la vaciedad y de la existencia de la nada.

3. Señale una alternativa que debilite al texto anterior:

- A. El amor a la ropa no es algo malo para la industria de la moda que es muy bonita.
- B. Gastar dinero en lucir bien revela amor propio.
- C. Los peruanos gustan de gastar dinero en sus eventos sociales justamente porque aprecian las relaciones interpersonales y les gusta quedar bien con todos.
- D. Los peruanos también gastan bastante dinero en su educación, hasta los más pobres mandan a sus hijos a colegios privados y quieren que vayan a la universidad.

4. Señale una alternativa que fortalezca al texto anterior:

- A. El número de librerías en Lima, capital del Perú, es de 15 y el de discotecas es de 200.
- B. Un peruano lee al año en promedio 1/2 libro.
- C. En el Perú todo el que escriba un libro debe pagar impuestos.
- D. Si en el Perú emite su opinión Nelson Manrique, uno de los principales historiadores del país, nadie lo nota, en cambio si lo hace Florcita, conocida estúpida de la T.V. todos comentan.

### **TEXTO V**

Un país de escasos recursos como es el nuestro debería adecuar sus infraestructuras a un mantenimiento que resulte económico, por ello debería implementar una política de vías férreas para interconectar las regiones en lugar de construir tantas carreteras. Una vía férrea cuesta la quinta parte en ser construida que una carretera y su mantenimiento es 10 veces más barato, nunca se raja ni se cuartea, son solo dos barras paralelas de fierro y durmientes de concreto. Además, un ferrocarril es mucho menos contaminante que los autos y transporta más gente que los buses interprovinciales y más carga que cientos de camiones. Hay un beneficio extra, y es que los ferrocarriles contaminan menos, no usan gasolina sino petróleo (que contamina 30% menos que la gasolina) o gas (que contamina 90% menos) o electricidad (que no contamina en absoluto), por ello las vías férreas son la solución.

1. Señale la tesis del texto anterior:

- A. Los ferrocarriles contaminan menos.
- B. Las vías férreas interconectan mejor las provincias de un país.
- C. Es preferible para un país como el nuestro construir vías ferreas antes que carreteras.
- D. Las carreteras son demasiado onerosas para la economía del país.

2. Señale al argumento central del texto anterior:

- A. Un sistema ferrocarrilero es más económico en su construcción y mantenimiento que las carreteras, además de ser menos contaminante.
- B. El país debería optar por un sistema ferrocarrilero para su intercomunicación.
- C. Los ferrocarriles contaminan menos que los vehículos a gasolina pues usan petróleo, gas o electricidad.
- D. Los vagones de los trenes nunca se rajan ni cuartean a diferencia de las carreteras.

3. Señale la alternativa que fortalezca más al texto anterior:

- A. En Estados Unidos, las carreteras no son tan caras pues el territorio es prácticamente una llanura.
- B. Varios países están considerando la posibilidad de concretar proyectos ferroviarios de gran envergadura.
- C. En Europa, las carreteras datan de hace más de 100 años y han soportado desastres y guerras y aún existen y se usan con más frecuencia que las carreteras.
- D. La construcción de locomotoras y vagones de tren es también más económica que la de autos y camiones.

4. Señale la alternativa que debilite más al texto anterior

- A. Los trenes son fuentes de contaminación y por eso no deben volver a usarse.
- B. La mayor parte de nuestro transporte terrestre está diseñado para carreteras y ya existe una infraestructura hecha que no se puede desperdiciar.
- C. La mayor parte del transporte ferroviario del mundo se da en la India que es un país subdesarrollado.
- D. Los ferrocarriles son vehículos extraordinarios para incentivar el turismo pues permiten pasearse por los campos con una amplia vista y con gran comodidad.

## TEXTO VI

**BATMAN:** Yo quiero estudiar Literatura porque eso es lo que me gusta y no me veo haciendo otra cosa más que leyendo; estudiando más, aquí y afuera; criticando y, claro, escribiendo hasta ser mejor que los actuales genios de la Literatura.

**ROBIN:** Me parece bien, pero no crees que es algo egoísta tu decisión. Hay mucha gente que se muere de hambre y nunca ha cogido un libro, y no porque no quiera sino porque tienen que ver la forma de sobrevivir. Mejor sería estudiar una carrera que ayude y sea el camino para aliviar algo esa situación, y así más gente pueda coger un libro, o simplemente no sufrir. Recuerda que hay otros que no son como tú.

1. ¿Cuál sería el punto de discrepancia entre Batman y Robin?
  - A. El ejercicio de las carreras de humanidades.
  - B. La entrega de los años de estudiante.
  - C. La presencia de otros que persuaden en la opción profesional.
  - D. Las mejores razones que fundamentan la elección del estudio de una carrera.
  
2. ¿Cuál sería una carrera aceptada por Robin?
  - A. La que uno prefiere, previa conversación con nuestros padres.
  - B. La que tenga menos oferta y sea más necesitada en provincias.
  - C. La que ayuda al desarrollo de la comunidad.
  - D. Aquella en que se obtenga una buena cantidad de dinero sin mucho esfuerzo.
  
3. ¿Qué idea debilitaría la postura de Robin?
  - I. Toda la carrera puede ser útil de manera práctica, solo hay que saber orientarla.
  - II. Los índices de desnutrición infantil en los países del tercer mundo son muy altos.
  - III. Las ferias de libros en diferentes países movilizan muchos recursos.

A. Solo III      C. Solo II      B. II y III      D. Solo I

## TEXTO VII

¿Así que ahora se han vuelto todos repentinamente críticos y democráticos? Porque hay que verlos ahora defender la libertad irrestricta de prensa. Uno que los viera recién ahora jamás se los imaginaría haciendo de defensores incondicionales de aquel régimen obscuro. ¿Ahora son críticos?, ja, habría que verlos entonces haciendo solo las preguntas convenientes, nada que pudiera enojar, siquiera incomodar, al mandamás de turno.

1. El texto tiene un carácter
  - A. ofensivo
  - C. cruel
  - B. furioso
  - D. sardónico

## TEXTO VIII

**PREOCUPADO:** Ahora que la situación económica en el país ha mejorado, debemos concentrar todos nuestros esfuerzos en la educación del peruano promedio, para esto, lo que debemos hacer es invertir más en los museos. Los museos se convierten en el registro práctico de la historia del Perú, logra que el peruano de a pie sea consciente de cómo llego a esa esquina de la historia en las distintas áreas de la construcción del Perú.

**REALISTA:** Utilizar el dinero del presupuesto en museos es una de las maneras menos útiles que a alguien se le puede ocurrir. Si bien es bonito para la prensa, el que el gobierno invierta más en ese tipo de instituciones es ineficaz pues el peruano de a pie nunca se le ocurre ingresar en un museo, menos aún sabe valorar el contenido de un museo de arte colonial o de historia natural; de ese modo, el invertir en museos, jamás afectaría al peruano promedio.

1. ¿Cuál es la tesis de Realista?
  - A. El peruano promedio no va a museos.
  - B. Los museos son inútiles.
  - C. Invertir dinero del presupuesto en los museos es poco útil.
  - D. Invertir dinero del presupuesto es una de las maneras menos útiles de gastarlo.

2. ¿Cuál es la discrepancia subyacente el diálogo anterior?

- A. Si se debe utilizar el dinero del presupuesto en invertir en los museos.
- B. Si los peruanos comunes tienen interés en los museos.
- C. Si el peruano promedio debe o no visitar museos.
- D. Más de una.

3. Un presupuesto de Preocupado sería:

- A. Invertir en los museos no se podía hacer mientras el país estaba en crisis.
- B. El Perú tiene una de las mejores situaciones económicas de la región.
- C. Si Chile invierte en sus museos es porque su situación económica ha mejorado.
- D. Más de una.

### **TEXTO IX**

El Intihuatana es el complejo arquitectónico más importante del espacio sagrado. Está conformado por cuatro terrazas y se ubica en la parte más alta de la ciudadela. Una gradería de setenta peldaños conduce hasta el lugar. En el centro de una de las terrazas, hay una escultura de piedra, llamada también Intihuatana, que sirvió como observatorio astronómico. Su perímetro alcanza más de ocho metros y su altura supera el metro y medio. La parte principal de la escultura es un prisma cuyos cuatro vértices se orientan hacia los cuatro puntos cardinales.

1. ¿Cuál es la estructura lógica del texto anterior?

- A. Concepto – Descripción – Característica principal.
- B. Importancia – Descripción – Característica principal.
- C. Relevancia – Origen – Causa.
- D. Desarrollo – Componentes – Fuerza.

### **TEXTO X**

Durante toda la década de los ochenta, se hacía graffiti en Centroamérica por la misma razón que se libraban luchas en Colombia, en Perú y en parte de Ecuador: por su tradición guerrillera y por los nuevos aires de renovación estilístico-plástica en movimientos políticos y universitarios.

1. ¿Cuál es la estructura lógica del texto anterior?

- A. Ubicación temporal – Comparación – Causalidad.
- B. Importancia – Causas probables.
- C. Tesis – Argumento 1 – Argumento 2.
- D. Coyuntura – Razón política – Razón geográfica.

## TEXTO XI

La fenomenología o existencialismo es una corriente filosófica que surge como oposición a la fragmentación del ser humano por las Ciencias Naturales y a su cosificación por parte del industrialismo. Esta corriente de pensamiento define la actividad psíquica como la relación del ser humano con el mundo. Sus representantes son: Edmund Husserl y Rollo May.

1. ¿Cuál es la estructura lógica más adecuada para el texto anterior?

- A. Hipótesis – descripción – idea secundaria – personajes.
- B. Postulado – explicación – conclusión.
- C. Teoría – desarrollo de la teoría – representantes.
- D. Tesis – idea que sustenta – comprobación.

2. ¿Qué texto posee la misma lógica argumentativa?

A. La Escuela Neoclásica se asienta sobre los principios del pensamiento económico clásico o liberal. Plantea la teoría de la utilidad marginal, según la cual el valor de los bienes no está determinado por lo que cuesta producirlos, sino por el valor que el consumidor le da de acuerdo con la satisfacción o utilidad que obtuvo con la última unidad que consumió de él (unidad marginal) y que lo lleva a buscar consumir otra unidad adicional. Sus representantes son: Stanley Jevons, León Walras y Alfred Marshal.

B. La Escuela Marxista establece que la forma en que la sociedad se organiza para producir (modo de producción) determina las otras formas en que se organiza el ser humano. A lo largo de la historia se han desarrollado cuatro modos de producción: el comunismo primitivo, el esclavista, el feudal y el capitalista. El capitalismo debe desaparecer por sus propias contradicciones y dar paso a una dictadura del proletariado y de allí a la sociedad sin clases.

C. El Monetarismo cuestionó al Keynesianismo y sus políticas intervencionistas y expansivas de la economía, pues generaban inflación y recesión o estanflación. Postuló que el Estado debía intervenir lo menos posible en el mercado y ser más prudente en su política monetaria. Sus pensadores más importantes son: Milton Friedman y Friedrich A. von Hayek.

D. La Escuela Clásica o liberal postuló que el bienestar de la sociedad era consecuencia del libre juego de la oferta y la demanda; es decir, del libre juego de los intereses individuales de productores y consumidores, ambos reunidos en el mercado que funcionaba como una mano invisible. Además, los economistas liberales creían en la propiedad privada, la libre competencia y la no intervención del Estado en la economía. Sus representantes más destacados son: Adam Smith y David Ricardo.

## TEXTO XII

He sido un franco admirador de las mujeres policía, por su firmeza en aplicar las reglas y su honestidad a toda prueba; pero luego de haberme pasado casi 20 minutos en una intersección de la Av. Javier Prado hasta que a una señorita policía se le antojó dar el pase, creo que ha llegado la hora de cambiarlas por algunos buenos, e igualmente honrados, semáforos; porque todos los que circulamos por Lima en horas de congestión sabemos que las policías mujeres no tienen idea de cómo dirigir el tránsito. Más bien lo que saben es congestionarlo.

1. El tono del texto anterior es:

- A. hastiado y burlón.
- B. beligerante y persuasivo.
- C. crítico e irónico.
- D. exaltado y aburrido.

### TEXTO XIII

Para sostener una posición a favor de la pena de muerte, es necesario dejar de lado los sentimentalismos: si bien es cierto que los familiares del condenado a muerte sufren durante todo el proceso previo a la ejecución, la sociedad tiene que afrontar el hecho únicamente desde el punto de vista ético. Un ser humano que ha sido capaz de asesinar a una persona inocente debe ser apartado de la comunidad, de forma que en esta exista una mayor seguridad para los ciudadanos. El castigo que reciba es merecido, si tomamos en cuenta todo el sufrimiento que ha causado el asesino entre los seres queridos de su víctima.

1. ¿Cuál es la contradicción existente en el texto?

- A. Si asesinar es un acto negativo, el homicida no debe ser asesinado por la comunidad.
- B. Una mirada meramente ética de la pena de muerte no debería tomar en cuenta el sufrimiento de los seres queridos de la víctima.
- C. La ejecución de un condenado a muerte no puede compararse en gravedad con el asesinato de una persona inocente.
- D. Una sociedad que asume el asesinato como un acto éticamente negativo no puede condenar a muerte pues cae en contradicción.

### TEXTO XIV

Ana sabe que Miguel es el hombre de su vida: ambos se comprenden a la perfección; comparten intereses, gustos e ideales; y el amor que se tienen es profundo y sincero. Sin embargo, mañana al mediodía, Ana se casará con Ignacio.

1. ¿Qué dato adicional debemos conocer para solucionar la paradoja anterior?

- I. Miguel es casado; y su esposa ha jurado que, si la abandona, matará a Ana.
  - II. Ana no ama a Ignacio; solo le tiene aprecio y un cariño casi fraterno.
  - III. Ana quiere complacer el último deseo de su padre, quien le exige, en su lecho de muerte, casarse con Ignacio.
- A. Solo I                      C. Solo II y III                      B. Solo I y III                      D. I, II y III

### TEXTO XV

Me parece asombroso e indignante que la Municipalidad de San Isidro haya sorprendido a los vecinos de la Av. Coronel Portillo autorizando la colocación, entre gallos y medianoche, de nada menos que cuatro letreros o portaletreros por cuadra en la berma central de esa, hasta ahora, bella avenida. No es posible que se autorice un despropósito de esa naturaleza, malogrando por completo el ornato público e invadiendo zonas que deberían ser intangibles, como son los parques y bermas de avenidas principales. San Isidro no se merece eso.

1. El tono del texto anterior es:

- A. crítico e indignado.                      B. iracundo y despechado.                      C. alterado y agresivo.                      D. fastidiado y autoritario.

2. La intención principal del autor del texto es:

- A. compartir su cólera y desánimo.                      B. mostrar su enojo y su ira.  
C. atacar un atropello generalizado.                      D. criticar una disposición municipal.

### TEXTO XVI

Al final, hija, creo que voy a terminar pasando la noche de año nuevo como lo hago desde hace más de una década: sola en mi depa, llorando, angustiada, sin saber qué pasó ni qué debió dejar de pasar, aterrada ante la posibilidad de que la vida continúe; horrorizada, espantada, alucinada, sabiendo que el destino –pucha– de toda mujer sencilla, brillante, hermosa y lúcida es, o sea, la soledad.

1. El tono del texto anterior es:

- A. triste y angustiado.                      B. reflexivo, pero altanero.                      C. despistado y esperanzado.                      D. educado y burlón.

2. La intención de la enunciante del texto anterior es:

- A. conseguir que su amiga la invite a su fiesta de Año Nuevo.
- B. aparentar ser una mujer solitaria y depresiva.
- C. quejarse porque recibirá sola el nuevo año.
- D. compartir su soledad con una buena amiga.

### **TEXTO XVII**

La cena debía ser un éxito: hice mis compras con anticipación, cuidé todos los detalles de la receta (y, como soy un buen cocinero, agregué un par de condimentos para darle un sabor más agradable), el horno estaba a la temperatura ideal, y cuando saqué mi plato (mi especialidad, por cierto) la presentación era más que apetitosa. Sin embargo, apenas mis invitados probaron algunos bocados, escupieron lo que tenían en la boca y pidieron agua para quitarse el mal sabor que les dejó mi comida.

1. ¿Qué paradoja plantea el texto?

- A. Que un plato de apariencia apetitosa pueda crearse a partir de una receta.
- B. Que una receta no pueda ser seguida al pie de la letra por un cocinero experto.
- C. Que un buen cocinero, a pesar de cuidar de todos los detalles, cree un plato desagradable.
- D. Que el éxito de una cena dependa del buen o mal sabor del plato hecho por el cocinero.

2. ¿Cómo se solucionaría la paradoja en cuestión?

- A. El cocinero perdió su buen paladar a causa de un resfrío.
- B. Los condimentos agregados eran de buena calidad.
- C. Alguno de los ingredientes que usó el cocinero estaba en mal estado.
- D. Más de una es correcta.

### **TEXTO XVIII**

La Sra. Smith fue asesinada a hachazos. Su sobrino Edward, único heredero de su inmensa fortuna, quien es un conocido jugador y tiene deudas por toda la ciudad, tiene testigos de honorabilidad reconocida que afirman haberlo visto en el teatro a la hora en que la anciana era asesinada. El ama de llaves, la Sra. Tupper, era la única que estaba en casa cuando la anciana murió, pero la policía no cree que ella sea la autora del crimen, porque no gana nada con él. Así, tenemos que, quien tenía motivos para matar a la Sra. Smith, no tuvo oportunidad de hacerlo, y quien tuvo la oportunidad, no tenía motivos para matarla.

1. ¿Cómo se resuelve la paradoja anterior?

- A. Nunca se encontró el arma con que se cometió el crimen.
- B. Edward enamoró a la Sra. Tupper para que cometiera el crimen por él.
- C. La Sra. Tupper apreciaba sinceramente a la Sra. Smith.
- D. Edward no solo tenía deudas: había sido amenazado de muerte por sus acreedores.



### TEXTO XIX

La Iglesia Católica trató de mantener su unidad por todos los medios posibles. Persiguió a los herejes y todos aquellos que atentaban contra el dogma católico, institucionalizó la Inquisición para velar por la pureza de la fe, evangelizó a la población europea, estableció Iglesias y monasterios lo más que pudo. A pesar del despliegue de todas estas actividades, la reforma religiosa del siglo XVI provocó la división de la Iglesia Católica.

1. ¿Cuál es la paradoja del texto?

- A. A pesar de la persecución de los herejes, estos no pudieron ser eliminados.
- B. Si bien se evangelizó a la población europea, muchos adoptaron el catolicismo solo por costumbre.
- C. Aunque se institucionalizó la Inquisición, esta no mantuvo la pureza de la fe.
- D. A pesar de que la Iglesia Católica hizo todo lo posible para mantener la unidad, esta se dividió con la Reforma.

2. ¿Cuáles son las soluciones para la paradoja planteada por el texto?

- I. La Iglesia Católica, en realidad, no se preocupó por solucionar los principales problemas que la aquejaban.
  - II. La Iglesia Católica nunca logró la unidad.
  - III. Una de las causas de la Reforma fue el humanismo.
- A. Solo I
  - B. Solo I y II
  - C. Solo II
  - D. Solo II y III

### TEXTO XX

Shaka fue un guerrero zulú que en 1816 instaló una tiranía militar y administrativa que permitió a los zulúes imponerse a las tribus rivales y limitar el poder de los europeos, principalmente ingleses, en Sudáfrica. Estos, a pesar de que trataron de derrotarlo por todos los medios y de gozar de una amplia superioridad tecnológica, no lograron vencer sus fuerzas armadas con lanzas y otros implementos tradicionales. Por el contrario, se vieron obligados a entablar alianzas con el líder zulú.

1. ¿Qué información, de ser cierta, resolvería la paradoja planteada en el texto?

- 1. Shaka modernizó su tecnología militar, reemplazando el tamaño de lanzas tradicionales.
  - 2. Shaka reinó hasta el año 1828, pero sus sucesores se mantuvieron en rebeldía contra los ingleses hasta 1879.
  - 3. Shaka instauró un sistema de entrenamiento físico para los guerreros de su tribu.
- A. Solo 1 C. 2 y 3
  - B. Solo 3 D. Ninguna

### TEXTO XXI

Si yo estuviera segura de que no me vas a abandonar nunca, te aceptaría inmediatamente, porque me gustas mucho, eres un chico sensible y honesto, y tienes todo lo que busco en un hombre. Pero, como no puedo estar segura de qué pasará con nosotros más adelante, no puedo arriesgarme. Si no puedo tener la seguridad de que te quedarás a mi lado toda la vida, es claro que me dejarás en algún momento. Ya me han hecho sufrir en esta vida: no quiero sufrir por tu abandono, así que no puedo aceptarte como mi pareja.

1. ¿Por qué podríamos considerar falaz el razonamiento anterior?

- I. Porque la hablante refleja en su discurso una inseguridad afectiva que no se condice con la realidad.
  - II. Porque la hablante rechaza a un hombre que podría hacerla feliz.
  - III. Porque la hablante asume como cierto que su oyente la abandonará indefectiblemente; sin ninguna prueba real.
- A. Solo I
  - B. Solo III
  - C. Solo II y III
  - D. Solo I y II

2. ¿Qué situación sería análoga a la planteada en el texto?

- I. Un hombre que no viaja en avión porque cree que, al estrellarse este, él no podrá sobrevivir al accidente.  
II. Una mujer que no acepta un buen puesto de trabajo porque piensa que, cuando lo pierda, se deprimirá mucho.  
III. Un muchacho que no se le declara a una chica porque se ha enterado de que no le resulta atractivo.
- A. Solo I y III                      C. Solo II y III                      B. I, II y III                      D. Solo I y II

### TEXTO XXII

El nuevo patrón de belleza femenino que reina en este siglo que recién se inicia me hace pensar que los hombres del siglo XXI podrían estar tendiendo a una negación sistemática de la labor reproductiva, vital para la supervivencia de las especies. En efecto, las modelos anoréxicas niegan por completo la figura de la mujer voluptuosa y hasta celulítica tan amada por los renacentistas: hoy en día, la mujer bella es la mujer sin curvas, con un cuerpo casi de púber. En ese sentido, podemos pensar que el ideal de belleza femenino no remite al modelo de mujer que estaría apta para concebir: una mujer de cadenas anchas y vientre no del todo plano. ¿Por qué? Quizá porque la imagen de la mujer-niña puede resultar más atractiva para aquellos hombres que sienten que los tiempos modernos no se prestan para compromisos que no podrían afrontar; tener hijos implica una reestructuración absoluta de la vida de los padres: hoy en día, cada vez es mayor el número de hombres que huye de esa posibilidad y opta por tener encuentros casuales y sin consecuencias con mujeres delgadísimas que, aparentemente, no están buscando (como lo expresarían sus cuerpos) tener hijos ni formar una familia.

1. ¿Qué sostiene centralmente el texto?

- I. Los hombres contemporáneos prefieren estar con chicas púberes pues en ellas encuentran el ideal de belleza contemporáneo.  
II. El nuevo modelo de belleza femenino revela que los hombres de hoy prefieren a las mujeres cuyos cuerpos no expresen la posibilidad de una concepción.  
III. El ideal de belleza femenino es una expresión de la forma de pensar de los seres humanos.
- A. Solo I                                  C. Solo I y III  
B. Solo III                                D. Ninguna

2. ¿Qué premisa, de ser cierta, debilitaría lo afirmado por el autor del texto? I. La forma del cuerpo femenino no guarda ninguna relación con la posibilidad de que esta se encuentre apta para concebir. II. La figura "anoréxica" femenina, de vientre muy plano, es signo de que la mujer puede estar soltera y disponible para formar una familia. III. La extrema delgadez en una mujer puede ser signo de trastornos menstruales que pondrían en duda su capacidad reproductiva.

- A. Solo I                                  C. Solo II  
B. Solo I y II                              D. Solo I y III

### TEXTO XXIII

En la actualidad, existen más de 700 pandillas juveniles en todo el país, conformadas en la mayoría de los casos, por adolescentes cuyas edades fluctúan entre los 13 y 24 años. Acostumbran pintarse las caras o cubrirlas con algún trapo, y van armados de armas punzo cortantes, palos o piedras; incluso, algunas pandillas hacen uso de armas de fuego de calibre corto. Actúan generalmente bajo los efectos del alcohol o algún tipo de drogas y sus días preferidos son los fines de semana, cuando salen a "guerrear", hacer violencia o delitos en diferentes calles de la ciudad. Los líderes de estas pandillas vienen de hogares con serios problemas de integración donde la violencia familiar es algo común; además el sentimiento de exclusión que sufren estos líderes y el resto de los jóvenes que integran las pandillas es común. El pandillaje no apareció de la noche a la mañana: fue expandiéndose lentamente ante la indiferencia de la sociedad. Indudablemente, fue la falta de principios, valores y ética que caracterizó al gobierno de la corrupción la que dejó esparcidas estas semillas. Es perentorio y urgente comenzar a trabajar el problema del pandillaje en el país, ya que, de la actual delincuencia que inquieta y atemoriza a la población en la mayoría de los distritos, la más grave es la delincuencia juvenil. Por ello, propongo un manejo urgente e integral de este problema para evitar la proliferación del mismo.

1. ¿Qué situación sería análoga al caso de los jóvenes que integran las pandillas juveniles?

- A. Una joven que no puede soportar el abandono de su enamorado y decide acabar con su vida de una manera violenta.  
B. Un adolescente que, debido a que no sabe afrontar la presión de sus amigos, empieza a consumir drogas con frecuencia.

- C. Una muchacha que, ya que no encuentra oportunidades de trabajo, decide prostituirse para mantener a su familia.
- D. Un joven que, a causa de los problemas con sus padres, se une a una "barra brava" con la que sale a descargar su violencia después de cada partido de fútbol.

2. ¿Cuál de las siguientes situaciones podría ser un ejemplo de las prácticas delincuenciales de las pandillas juveniles a las que alude el texto?

- A. Romper a pedradas las ventanas de los autos y las casas que encuentran a su paso.
- B. Faltarle el respeto a un anciano que trata de llamarles la atención, burlándose de él.
- C. Pactar con las pandillas rivales un campeonato de fútbol en el que la pandilla que pierde se somete a la ganadora.
- D. Llegar a una fiesta, beber alcohol hasta embriagarse y quedarse allí hasta altas horas de la madrugada.

#### **TEXTO XXIV**

La enfermedad conocida como mal de altura podría considerarse como un trastorno endémico del Perú, puesto que se manifiesta habitualmente en buena parte de los turistas que visitan el país. Desde el punto de vista médico, el mal de altura se produce debido a la disminución porcentual de la concentración de oxígeno en áreas muy elevadas (generalmente montañosas) y a la disminución gradual de presión atmosférica en estos mismos ambientes. Esta afección se manifiesta frecuentemente entre 3500 y 4500 metros. Por ello, y debido a la altitud media de la región andina, es muy probable que el viajero sufra de algún modo esta enfermedad.

1. ¿Qué estructura lógica posee el texto anterior?

- A. Afirmación inicial – definición del problema – condiciones para que se presente el problema – conclusión
- B. Opinión – problema generalizado – explicación del problema – comentario personal
- C. Idea general sobre un problema – explicación científica que sustenta la magnitud del problema – explicación intuitiva
- D. Problema – posibilidades de que se presente – posibles afectados

2. ¿Cuál de los siguientes textos posee una lógica similar a la del texto anterior?

- A. Es muy probable que un hombre rechazado por la mujer que ama caiga en la depresión, debido a que este rechazo significaría una agresión contra su amor propio. Los modos de reaccionar durante la depresión son múltiples: algunos llorarán, otros buscarán a otras mujeres y otros beberán hasta embriagarse. Lo cierto es que, tarde o temprano, buscarán otra pareja.
- B. El robo de autos es un problema que se ha extendido a todos los distritos de la capital. Las autoridades afirman que esto se debe no solo al aumento de la delincuencia, sino al descuido de los propietarios. Las más perjudicadas con este incremento de los robos son las empresas aseguradoras, que no se dan abasto para atender todas las solicitudes hechas hasta el momento.
- C. La creencia que el mal de ojo es una superstición muy extendida en nuestro país. Se cree que, quien mira con mala voluntad a una persona, puede ojearla, o enfermarla. Sin embargo, y pese a los múltiples testimonios de gente que afirma haber sido ojeada, es probable que este «mal» solo sea producto de la sugestión.
- D. La bulimia es una disfunción alimenticia que sufren muchas jóvenes de nuestra época; esta consiste en la ingesta desmesurada de alimentos, seguida de la inmediata expectoración de los mismos. Esta enfermedad se presenta en chicas que tienen problemas de autoestima, y, dada la injustificada importancia que hoy en día se le da a la apariencia física, es probable que un número muy elevado de adolescentes sufra de este trastorno.

#### **TEXTO XXV**

No se debe legalizar el aborto, porque es atentar contra la vida de un ser humano. La vida empieza en la fecundación (concepción), cuando se une el espermatozoide con el óvulo; y las leyes protegen a la persona desde ese momento, como consta en los artículos 1 y 2 de la Constitución, de los derechos fundamentales de la persona. No se debe legalizar el aborto, porque la persona que se somete a este procedimiento, queda con daño muchas veces irreparable en su psiquismo y en su salud en general, este daño es llamado “el síndrome post aborto”, el cual produce en la persona depresión, intentos de suicidio (30% de mujeres que abortan), decaimiento de la salud en general. Hallazgos confirman investigaciones que arrojaban que durante el año siguiente a un aborto las mujeres visitaban a su médico de cabecera un 80 % más por toda clase de razones y un 180 % más por razones psico-sociales.

1. ¿Cuál es la tesis presentada en el texto?

- A. El aborto debe ser legalizado para algunos casos especiales
- B. La constitución protege al ser humano desde que se encuentra en el vientre
- C. El aborto no debe legalizarse
- D. Las mujeres sufren a raíz del aborto

2. Señale algún argumento presentado por el autor

- A. El aborto puede generar daños irreversibles en la salud
- B. El feto sufre dolor al momento de realizarse la intervención
- C. La vida debe protegerse a toda costa
- D. La Iglesia está en contra de abortar

3. Señale algún tono presente en el texto

- A. Serio
- B. Didáctico
- C. Reivindicador
- D. Mordaz

4. ¿Cuál es la intención del autor del texto?

- A. Expresar los motivos por los cuales es necesario el aborto terapéutico
- B. Dar a conocer las causas por las cuales el aborto es tan popular
- C. Opinar en contra de la legalización del aborto debido a que atenta contra la vida y contra la salud de la madre.
- D. Burlarse de quienes optan por el aborto como una salida fácil

### **TEXTO XXVI**

¿Qué te has creído? ¿Crees que puedes llegar a la casa a esta hora y luego actuar como si nada? Es la última vez que soporto algo así. Si no cambias de actitud, te largas de la casa. Ya estoy harta de tus borracheras, de tu olor a humo, de tus viejas excusas. Seguro que te has ido con la mujercita esa, que cuando te llama dices que es tu amigo. Crees que soy imbécil sin duda alguna, he contestado tu teléfono y, a pesar de que decía Jorge en la pantalla, me contesto una mujer. Definitivamente eso es lo peor que has podido hacerme. Tienes esta última oportunidad para demostrarme que quieres cambiar, de lo contrario, te juro por mi madrecita te vas de acá no sin antes recibir una paliza.

1. ¿Cuál es la tesis del texto?

- A. Lo peor que has podido hacerme es engañarme con otra mujer
- B. Si te encuentro borracho de nuevo te daré una paliza
- C. Si no cambias de actitud te vas de la casa
- D. Seguro te has ido con la mujercita esa

2. Señale algún argumento presentado en el texto

- A. Crees que soy imbécil sin duda alguna
- B. Si no cambias de actitud te tienes que ir de la casa
- C. Tienes la última oportunidad para cambiar
- D. Estoy harta de tus borracheras y de tu olor a humo

3. Marca la alternativa que contenga un tono presente en el texto

- A. Triste
- B. Indignado
- C. Impotente
- D. Sarcástico

4. ¿Cuál es la intención del autor del texto?

- A. Vengar a todas las mujeres que están siendo engañadas por sus maridos
- B. Darle un ultimátum a su interlocutor debido a su actitud poco modélica
- C. Mostrar su tristeza por la situación que están viviendo como pareja
- D. Buscar un motivo para golpear a su interlocutor

57. ¿Qué texto posee la misma lógica argumentativa?

- A. El psicoanálisis fue una de las escuelas psicológicas más importantes y revolucionarias en su momento. Su objeto de estudio se centra en el inconsciente de la persona. El psicoanálisis es tanto una teoría como un método de investigación. El padre de esta corriente es Sigmund Freud.
- B. En Conductismo se centra en el estudio de la conducta objetiva y en su utilidad práctica. Dentro de esta corriente, la conducta es definida como el resultado de un estímulo que afecta al organismo y que provoca una respuesta o conducta. John Watson es su creador.
- C. La reflexología surge en Rusia con Iván Pavlov, quien postula el estudio de la conducta como algo observable. Este investigador concibe que el comportamiento humano puede ser reducido a la combinación de reflejos que se dan en el organismo.
- D. El funcionalismo surge como contraparte del Estructuralismo. Su objeto de estudio son más las operaciones de la consciencia que su misma estructura. Dentro de esta corriente, se concibe a la consciencia como el agente de la adaptación del ser humano al medio. Su pionero es William James.

58. ¿Cuál es la estructura lógica más adecuada para el texto anterior?

- A. Inicio – materia de estudio – casos – representante.
- B. Introducción – explicación – axioma – representante.
- C. Teoría – desarrollo de la teoría – personaje – fin.
- D. Origen – objeto de estudio – detalle – personaje iniciador.

### TEXTO III

¿Enloqueció el ministro de Agricultura? Todavía no sabemos cuál es la causa de tanto desatino; lo que sí sabemos es que el ministro chiquitín se ha hecho grande e inolvidable al darle la oportunidad a la oposición de declarar el 15 de marzo como "el día del narco". Y esta vez tienen razón.

59. Señale el esquema del texto

- A. Pregunta – posible causa – acotación – fecha.
- B. Interrogante – situación que continúa – afirmación – acotación.
- C. Duda – causa – aseveración – motivo – conclusión.
- D. Respuesta – idea central – afirmación – causa.

60. Señale el texto que presente el mismo esquema

- A. ¿Realmente la publicidad influye en la gente? Es posible, pero no de la manera en la que pensamos. La publicidad es más sutil de lo que creemos. De eso no hay duda.
- B. Me pregunto por qué no han llegado aún las órdenes de compra. De lo que sí estoy seguro es de que nuestros principales acreedores no van a tener paciencia con nosotros. Aún no sabemos si serán benévolo. Ojalá que sí.
- C. ¿Es dable pensar en un mundo perfecto para todos? No sabemos aún si es posible. De lo que sí estamos seguros es que el ser humano lo desea. Ojalá se pueda hacer.
- D. ¿Quién se ha robado mi queso? Es el último best seller de moda. Al parecer, para vender muchos libros, solo hay que escribir de manera sencilla y colocar lecciones casi obvias, todo en un marco lúdico y casi retrasado.